

O O bet365

De Roda nasceu O O bet365 O O bet365 Cachoeiras no estado brasileiro da Bahia e a comunidade tem fortes ligações com a história dos escravos: O carioca é visto como uma expressão da cultura brasileira e a comunidade tem fortes ligações com a história dos escravos: O povo comum Samba se rodas - Uma parte na dança mais expressa a cultura brasileira.

ra britânica :{sp}escravos africanos da região. Samba de Roda do recanto na baiana

tom: C#m (forma dos acordes no tom de Bm)

[Intro] Bm A2 [Tab - Solo Intro] Parte 1 de 3 Bm 7 , É E|-----

-----| B|----5/7-7-7---7-7-7--8-7h8p7--5/3-----| G|--4

-----6/4-----| D|-----

-----| A|-----| E|-----

-----| Parte 2 de 3 A2 E|-----|

B|--2-3-2-3-2h3p2--2-3-2-3-3/5-----| G|-----

-----| D|-----| A|-----

-----| E|-----| Parte 3 d

e 7 , É 3 E|-----| B|--7--5h7p5-----

-----| G|-----7-6-6/4-----| D|-----

-----| A|-----| E

|-----| [Primeira Parte] Bm T#4; aqui bebendo

O O bet365 O O bet365 Um botequinho de esquina Cerveja 7 , É e pinga depois de

um dia inteiro de trabalho J#25; #233; fim de tarde D Me bateu uma saudade

e 7 , É F#m Me bateu uma saudade [Segunda Parte] Bm Eu sei que eu n#27;o posso

ligar Pra quem j#25; me esqueceu 7 , É G Cora#231;#227;o prometeu nunca mais

recair S#243; que agora bebeu, t#25; sem dignidade D Me bateu uma saudade F#m

Daquelas 7 , É que o cora#231;#227;o arde [Pr#233;-Refr#227;o] G 9912-5003 A

2 Olha eu recaindo outra vez [Refr#227;o] Bm A2 Lembrei que t#244; bloqueado 7

, É Em O O bet365 #201; muita raiva misturada com tristeza D/F# G A2 Olha eu ch

orando e dando porrada na mesa Bm 7 , É A2 Lembrei que t#244; bloqueado Em O O b

et365 #201; muita raiva misturada com tristeza D/F# G Olha eu chorando e dando

7 , É porrada na mesa A2 Bm Derrama, derrama cerveja [Solo] Bm A2 Bm A2 G Em O O

bet365 Parte 1 de 5 7 , É Bm A2 E|-----| B|-

---5/7--7-7-7-8-7h8p7-5/2--2-3-2-3-2h3p2-| G|--4-----

-----| D|-----| A|-----

-----| E|-----| Parte 2 de 5

E|-----| B|--2-3-2h3p2-----