

como jogar no ca#231;a n#237;quel

<p>scomo jogar no ca#231;a n#237;quelcomo jogar no ca#231;a n#237;quel
p#250;blico pode constituir viola#231;ão de direitos autorais. Nos anos
90, a</p>

<p>e Americana de Compositores, Autores e Editores #128175; (ASCAP) pedi
u #224;s escoteiras que</p>
<p> royalties por ensinar acampistas da Macarena. Hist#243;ria verdadeira

. As 13 Leis Mais</p>

<p>mmente Quebradas - Business #128175; Insider businessinsider: mais co
mumente quebrados-la</p>

<p>Can#231;ão</p>

<p></p><p>Intro: E|-9-/10~---9~---5~----- B

|-10/12~--10~---7~----- G|-----

----- D|-----0----- A|-----

----- E|----- Primeira Parte: D L#

225; vai uma chalana A7(13) D Bem longe se vai #129522; Navegando no remanso A

7 Do rio Paraguai Refr#227;o: G Oh! Chalana sem querer D Tu aumentas minha dor

A7 Nessas #129522; #225;guas t#227;o serenas D Vai levando meu amor G Oh! Ch

alana sem querer D Tu aumentas minha dor A7(13) Nessas #129522; #225;guas t#

227;o serenas D Vai levando meu amor Segunda Parte: E assim ela se foi A7(13) Ne

m de mim se #129522; despediu G A chalana vai sumindo A7 D Na curva l#225; do

rio E se ela vai magoada A7 Eu #129522; bem sei que tem raz#227;o Fui ingrat

o D Eu feri o seu meigo cora#231;ão Refr#227;o: G Oh! Chalana sem querer

#129522; D Tu aumentas minha dor A7(13) Nessas #225;guas t#227;o serenas D V

ai levando meu amor G Oh! Chalana sem querer #129522; D Tu aumentas minha dor

A7 Nessas #225;guas t#227;o serenas D Vai levando meu amor Solo: (Primeira Par) Tj T*

7-7/10---7-5--5 ~----- #129522; G|-----

----- D|----- A|-----

----- E|-----

----- E|-2-0-2-0--2-3-3/5-5~--5--5 --3 --2--0----5~----- B|-3-3-

3-3--3-5-5/7-7~--7--7 --5 --3--2----- G|-----

-----6~----- D|----- A|---

----- E|-----

----- (Refr#227;o) E|-5/7-7-7-7-7--5-7---5-5-5--3-2-3-3/5-----

----- B|-7/8-8-8-8-8--7-8---7-7-7--5-3-5-5/7----- G|-----

----- D|-----

----- A|----- E|-----

----- E|-0-0-0-0--3/5--9---7-7 --5---3-3 --